

¡CUÁNTO ME ALEGRA!

Música: y Letra:
Phillip Bliss

Arreglo: René Rojas, 2001

The musical score consists of four staves of music, each with a key signature of one flat (F#) and a time signature of common time (indicated by '8'). The staves are labeled as follows:

- 1 & 2 Tenor:** The top staff, containing measures 1 through 4. The lyrics are: "¡Cuán-to me a-le - gra que nues-tró Señor die - ra su vi - da por el pe-ca-dor!"
- Bar. y Bajo:** The second staff from the top, containing measures 1 through 4.
- 1,2T:** The third staff from the top, containing measures 5 through 9. The lyrics are: "Hi-zo, sin par, ma-ra - vi-las a-quí y la más gran-de es que me a-ma a mí. ¡Qué ma-ra-vi - lla,"
- B&B:** The bottom staff, containing measures 5 through 9. The lyrics continue: "... ¡Qué, que ma-ra -
- 1,2T:** The third staff from the bottom, containing measures 10 through 14. The lyrics are: "me a-ma Je-sús, me a-ma Je-sús, me a-ma Je-sús. ¡Qué ma-ra-vi - lla!, me a-ma Je-sús,
- B&B:** The bottom staff, containing measures 10 through 14. The lyrics continue: "... vi - lla Je-sús!, mi Je-sús, sí, mi Je-sús. ¡Qué, que ma-ra - vi - lla Je-sús!"
- 1,2T:** The third staff from the bottom, containing measures 15 through 19. The lyrics are: "sí, me a-ma a-un a mí. (Aun - que pe - ca - dor, siem - pre
- B&B:** The bottom staff, containing measures 15 through 19. The lyrics continue: "... Aun-que va-ga-ba ol-vi - dán-do-me de Él, siem-pre si-guió-me por-

Cuánto me alegra

Doble dúo

1,2T B&B

20 21 22 23 24

Él es fiel) pres-to, a sus bra-zos a - man-tes vol-ví al re-cor-dar que Je - sús me a-ma a mí.

que Él es fiel

25 26 27 28 29

¡Qué ma-ra-vi - lla!, me a-ma Je-sús, me a-ma Je-sús, me a-ma Je-sús. ¡Qué ma-ra-vi - lla!,

* * *

30 31 32 33 34

me a-ma Je-sús, sí, me a-ma a-un a mí. Cuan-do en el cie-lo ver pue-dá a Je-sús

B&B

35 36 37 38 39

ya re-ves-ti - do de glo-rio-sa luz, en-to-na-ré mi him-no e - ter-no a-llí, ¡Qué ma-ra-vi-llo-sa!

B&B

Cuánto me alegra

3

1,2T B&B

40 41 42 43 44

sús me a-ma a mí. ¡Qué ma-ra-vi - lla!, me a-ma Je-sús, me a-ma Je-sús, me a-ma Je-sús.

45 46 47 48 CODA 49

¡Qué ma-ra-vi - lla!, me a-ma Je-sús, sí, me a-ma a-un a mí. — Sí, me a-ma a-un a

50 51 52 53

mí. —