

A la image de Dios

John Peterson

A la i ma gen de Dios nos cre o el Se ñor con el fin di vi nal de su

The first system of the musical score is in 4/4 time, key of B-flat major (two flats). It features a piano accompaniment with a steady eighth-note bass line and a vocal melody starting with a half note rest followed by eighth notes. The lyrics are: 'A la i ma gen de Dios nos cre o el Se ñor con el fin di vi nal de su'.

glo ria mos trar Mas por sen das del mal es co gi mos an dar des pre cian do el a mor del di

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: 'glo ria mos trar Mas por sen das del mal es co gi mos an dar des pre cian do el a mor del di'.

vi no Se ñor des de lae ter ni dad nos vio Je sus su vi da o fre cio

des de lae ter ni dad nos vio je sus su vi da o fre cio—

The third system includes a repeat sign at the beginning of the vocal line. The lyrics are: 'vi no Se ñor des de lae ter ni dad nos vio Je sus su vi da o fre cio' and 'des de lae ter ni dad nos vio je sus su vi da o fre cio—'.

mu rio en la cruz Je su cris toes co gio aes te mun do ve nir con po

(El por mi mu rien la cruz)

mu rio en la cruz

The fourth system continues the piece. The lyrics are: 'mu rio en la cruz Je su cris toes co gio aes te mun do ve nir con po' and '(El por mi mu rien la cruz)'. The system ends with 'mu rio en la cruz'.

17

der nos trans for mo a lai ma gen de Dios oooh oooh oooh

22

oooh oooh En las nu bes ven dra pues a

25

si pro me tio Je sus me trans for ma ra a lai ma gen de Dios