

HABLA, SEÑOR, A MI ALMA

Música: L.L. Pickett

Letra: Elisa Pérez

Arreglo: René Rojas, 1999

Trío

1 & 2 Tenor

Bar. y Bajo

8

* Ha - bla, Se - ñor, a mi al - ma, ha - ble tu dul - ce voz, _____
Ha - bla cual en lo an - ti - guo dis - te tu san - ta ley, _____

9 10 11 12 13 14 15 16

1,2T

_____ su - su-rra en tier - nas no - tas: "Tú no es-tás so - lo, no". _____
_____ tus tes - ti - mo - nios siem - pre quie - ro guar - dar por fe. _____

B&B

17 18 19 20 21 22 23 24

1,2T

* Mí co - ra - zón pre - pa - ra, pres-to a es-cu - char tu ley, _____
Quie-ro mag - ni - fi - car - te, quie - ro a tu glo - ria dar _____

B&B

25 26 27 28 29 30 31 32

1,2T

8 can - cio - nes mi al - ma lle - nen de gra - ti - tud y fe. _____
el gra - to tes - ti - mo - nio de o - be - de - cer y a - mar.

B&B

Habla, Señor, a mi alma

4 voces (armonía)

1,2T 8 Uh Uh * Ya la vic -

B&B * Há-bla-me en dul - ces no - tas, há-bla-me con a - mor

1,2T 8 Uh Uh Uh

B&B Uh Uh * Há-bla-me ca - da

1,2T 8 Uh su - su-rra en mis o - í -

B&B dí - a, ha - ble tu tier - na voz,

CODA

1,2T 8 dos: "Tú no es - tás so - lo, no". su - su-rra en mis o - í -

B&B

1,2T 8 dos: "Tú no es - tás so - lo, no".

B&B