

Entrego A Ti

Transc. L. H. S.

Versión: A. Hernández

W. Peterson

En - tre-go_a ti mis car-gas y pe - sa - res, di - fí - cil

es la - sen - da sin tu luz, Can - sa-do_es - toy de ir por és - te

rum - bo con - fí - o_en ti y_en tu san - to po - der En - tre-go_a

ti mi co - ra - zón he - ri - do no quie - ro ya Uh su - frir sin tu a -
Uh uh Uh

The musical score is written for piano and voice. It features a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is primarily in the treble clef, while the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are in Spanish and are written below the notes. The score is divided into four systems, each with a measure number (1, 4, 7, 10) at the beginning of the first staff. The lyrics are: 'En - tre-go_a ti mis car-gas y pe - sa - res, di - fí - cil es la - sen - da sin tu luz, Can - sa-do_es - toy de ir por és - te rum - bo con - fí - o_en ti y_en tu san - to po - der En - tre-go_a ti mi co - ra - zón he - ri - do no quie - ro ya Uh su - frir sin tu a - Uh uh Uh'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals.

13
8

mor quie - ro vi - vir
vi - vir en tu san-to re - fu - gio, No quie - ro

16
8

más a - par - tar - me de ti
Uh - uh, En - tre - go_a ti mi al - ma en o -

19
8

fren - da, quie - ro ser fiel y nun - ca mas e - rrar y_a - sí vi -

22
8

vir en tu di - vi - na gra - cia pa - ra que pue - da ser un ven - ce -

25

8

dor, Dón - de quie - ras te se - gui - ré,

28

8

yo i - ré jun - to_a ti, yo i - ré Je - sús

MAS MUSICA PARA CUARTETOS VARONILES Y COROS POLIFONICOS PUEDEN ENCONTRARSE
 EN [HTTP://WWW.PODERYGLORIA.COM](http://www.poderygloria.com)
 © COPYRIGHT 2004 - TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS