

Amigo fiel Es Cristo

Dominio Publico

Voces TTBB

Himnario Adventista

Arr. Carlos Zambrano

$\text{♩} = 87$

Musical score for four voices: Tenor 1, Tenor 2, Baritone, and Bass. The key signature is A major (two sharps). The tempo is indicated as $\text{♩} = 87$. The lyrics are:

A mi go fiel es cris to a li vio el me da me
A mi go fiel es cris to a li vio el me da me
A mi go fiel es cris to a li vio el me da me
a mi go fiel es cris to a li vio el me da me

Musical score for four voices: T1, T2, B, and B. The key signature is A major (two sharps). The tempo is indicated as $\text{♩} = 87$. The lyrics are:

a ma con un tier no/a mor que siem pre du ra ra sin el vi vir no
a ma con un tier no/a mor que siem pre du ra ra sin el vi vir no
a ma con un tier no/a mor que siem pre du ra ra sin el vi vir no
a ma con un tier no/a mor que siem pre du ra ra sin el vi vir no

Arreglos con derechos de autor

©2020

Amigo fiel Es Cristo

2^l

T 1 pue do ya cer ca no siem pres ta____ a si mo ra mos jun tos je

T 2 pue do ya cer ca no siem pres ta____ a si mo ra mos jun tos je

B pue do ya cer ca no siem pres ta____ a si mo ra mos jun tos je

B pue do ya cer ca no siem pres ta____ a si mo ra mos jun tos je

16

T 1 sus y yo a mi go fiel es cris to le di go mi go

T 2 sus y yo a mi go fiel es cris to le di go mi go

B sus y yo a mi go fiel es cris to le di go mi go

B sus y yo a mi go fiel es cris to le di go mi go

Amigo fiel Es Cristo

3

21

T 1 zar con el yo sien to paz _____ y/a le gre pue do/an dar _____. *Glissando*

T 2 zar el yo sien to paz _____ le gre pue do/an dar _____. *Gliss.*

B zar el yo sien to paz _____ le gre pue do/an dar _____. *Gliss.*

B zar el yo sien to paz _____ le gre pue do/an dar _____. *Glissando* *Gliss.*

27

T 1 — me di ce lo que de bo/ha cer _____ que/a nun cie ter na

T 2 — me di ce lo que de bo/ha cer _____ que/a nun cie ter na

B — me di ce lo que de bo/ha cer _____ que/a nun cie ter na

B — me di ce lo que de bo/ha cer _____ que/a nun cie ter na

Amigo fiel Es Cristo

42

T 1 re den cion _____ oh con fe y con fer vor _____

T 2 re den cion _____ oh con fe y con fer vor _____

B re den cion _____ oh con fe y con fer vor _____

B re den cion _____ oh con fe y con fer vor _____

38

T 1 a si o bra mos jun tos Je sus es rit. rey _____

T 2 a si o bra mos jun tos je sus es rit. rey _____

B a si o bra mos jun tos je sus es rit. rey _____

B a si o bra mos jun tos je sus es rit. rey _____

Musical score for four voices (T1, T2, B, B) in 44 time. The score consists of four staves. The first staff (T1) starts with a eighth note followed by a fermata. The second staff (T2) starts with a eighth note followed by a dynamic marking 'f'. The third staff (B) starts with a eighth note followed by a fermata. The fourth staff (B) starts with a eighth note followed by a fermata. The lyrics 'el es' are repeated three times across the staves, with 'rff' markings above the notes.