

# Dilo Desde La Montaña

Arr. Wayne Hooper

$\text{♩} = 120$

1°Tenor  
2°Tenor  
Barítono  
Bajo

Di - lo des-de la mon - ta - ña, la mon-ta - ña,  
Di - lo des-de la mon - ta - ña,  
Di - lo des-de la mon - ta - ña,

## Coro

1°T.  
2°T.  
Bar.  
B.

di - lo des-de la mon-ta - ña, valles y mon-tes por do - quier  
Di - lo des-de la mon - ta - ña, valles y mon-tes por do - quier  
di - lo des-de la mon-ta - ña, valles y mon-tes por do - quier

1°T.  
2°T.  
Bar.  
B.

di - lo des-de la mon-ta - ña que Cris-to vol - ve - rá. rá.  
di - lo des-de la mon-ta - ña que Cris-to vol - ve - rá. rá. Es -  
di - lo des-de la mon-ta - ña que Cris-to vol - ve - rá. rá.

(Dios des-de la mon)

1°T.  
2°T.  
Bar.  
B.

Du du es - ta-ba yo bus-can-do a mi buen Sal-va-dor, vió ne - ce - si - ta-do y  
ta - ba yo bus - can - do a mi buen Sal-va - dor me vió ne - ce - si - ta-do y  
Du du es - ta-ba yo bus-can-do a mi buen Sal-va-dor, vió ne - ce - si - ta-do y

20

1ºT. Cris-to me a-yu - do rá. me

2ºT. Cris-to me a-yu - do rá.

Bar. Cris-to me a-yu - do rá. Mi Dios es mi es-pe - ran-za me guí - a con su luz,

B. Cris-to me a-yu - do rá. Mi Dios es mi es-pe - ran-za me guí - a con su luz,

27

**Coda**

1ºT. lle - va de la ma - no al re-den-tor Je - sús La mon - ta - ña,

2ºT. lle - va de la ma - no al re-den-tor Je - sús Di - lo des-de la mon - ta - ña,

Bar. - al re-den-tor Je - sús la mon

B. - Di - lo des-de la mon

33

1ºT. di - lo des - de la mon - ta - ña, des - de la mon - ta - ña, Cris - to vol - ve - rá.

2ºT. di - lo des - de la mon - ta - ña, des - de la mon - ta - ña, Cris - to vol - ve - rá.

Bar. ta - ña, des - de la mon - ta - ña, des - de la mon - ta - ña, Cris - to vol - ve - rá.

B. ta - ña