

El Nombre de Cristo - Medley

(The Name of Jesus - Medley)

(There's Something About Jesus - His Name is Wonderful -
Whitout Him - Jesus is the Sweetest Name I Know)

Gloria Gaither, William Gaither, Audrey Mieir,
Mylon R. LeFevre, Lela Long

William Gaither, Audrey Mieir,
Mylon R. LeFevre, Lela Long
Arr.: Jim E. Teel

Uníson
mp

Cris - to, Cris - to, Cris - to, dul - ce

nom - bre es pa - ra mí; _____ San - to,

bue - no, Cris - - to, más pre - cio - so es que_el ru -

Copyright © 1970 por William J. Gaither

Copyright © 1959, renovado 1987 por Manna Music, Inc (ASCAP)

Copyright © 1963 LeFevre Sing Publishing Company

bí. Ooo Cris - to, Cris - to, Cris -

to, cie - lo_y tie - rra su_a - mor can - tad.

Pon - pa_y glo - ria es va - ni - dad,

Uníson

mas cuán dul - ce su nom - bre es. Su

Uníson

nom - bre es sin i - gual, su nom - bre es

sin i - gual, su nom - bre es sin i - gual, Cris - to Je -

Cris - to Je - sús, su - pre-mo
sús, Él es Su - pre-mo Rey, que rei - na

con po - der, su nom - bre es sin i - gual, Cris - to Je -

Uníson

sús. Es buen pas - tor, _____ es ro - ca e -

The first system of the hymn is written in treble and bass staves. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 8/8. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are: "sús. Es buen pas - tor, _____ es ro - ca e -".

ter - na, glo - rio - so Dios es Él. _____

The second system of the hymn continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "ter - na, glo - rio - so Dios es Él. _____".

f A Él a - me - mos, si, a - do - re - mos, su

The third system of the hymn begins with a forte (*f*) dynamic marking. The lyrics are: "A Él a - me - mos, si, a - do - re - mos, su".

nom - bre es sin i - gual, Cris - to Je - sús.

The fourth system of the hymn concludes the piece. The lyrics are: "nom - bre es sin i - gual, Cris - to Je - sús.".

Cris - - to, ¡Oh! Cris - - to, si co -

no - ces su paz, no lo pue - des de - jar ¡Oh!

Uníson
Cris - to, mi Cris - to, sin su_a - mor ____ no

hay sal - va - ción. ____ Cris - to dul - ce

nom - bre pa - ra mí, _____ nom - bre sin i - gual ____

_____ nom - bre di - vi - nal; Con go - zo siem - pre,

siem - pre le_a - ma - ré, sí, le_a - ma - ré; Pues Cris - to dul - ce

Cris - to, Cris - to
nom-bre_es pa - ra mí. Oh _____ Cris - to. Uh