

Tierno Rosal

Trans. A. Hernández

www.poderygloria.com

Michael Praetorius

Arr. A.T.D.

Moderato
p *pp* *rall. e dim*

Tenor I
8
1. Tier - no Ro - sal un dí - a en un por - tal na - ció
2. Pro - fe - tas a - nun - cia - ron la Ro - sa de Sa - rón
3. Per - fu - me Sa - cro San - to lle - na mi co - ra - zón

Tenor II
8
1. Tier - no Ro - sal un dí - a en un por - tal na - ció
2. Pro - fe - tas a - nun - cia - ron la Ro - sa de Sa - rón
3. Per - fu - me Sa - cro San - to lle - na mi co - ra - zón

Baritono
8
1. Tier - no Ro - sal un dí - a en un por - tal na - ció
2. Pro - fe - tas a - nun - cia - ron la Ro - sa de Sa - rón
3. Per - fu - me Sa - cro San - to lle - na mi co - ra - zón

Bajo
8
un por - tal na - ció
Ro - sa de Sa - rón
na mi co - ra - zón

a tempo
p *pp* *rall. e dim*

TI
6
8
Tal fue la pro - fe - cí - a Je - sús la rea - li - zó
Que al mor - tal o - fre - ce e - ter - na ben - di - ción
Tu Gra - cia es plen - do - ro sa a lum - bra por do - quier

TII
8
Tal fue la pro - fe - cí - a Je - sús la rea - li - zó
Que al mor - tal o - fre - ce e - ter - na ben - di - ción
Tu Gra - cia es plen - do - ro sa a lum - bra por do - quier

Bar.
8
Tal fue la pro - fe - cí - a Je - sús la rea - li - zó
Que al mor - tal o - fre - ce e - ter - na ben - di - ción
Tu - Gra - cia es plen - do - ro sa a lum - bra por do - quier

B
8
sús la rea - li - zó
ter - na ben - di - ción
lum - bra por do - quier

2
11 *a tempo* Tierno Rosal *f* *p*

TI *mf*

8 Y sua - ve flor nos dió En el cru - el in - vier - no en
Oh gran - de_a - mor de Dios De és - te Ro - sal di - vi - no flo -
Se - ñor y Sal - va - dor Nos li - bras del pe - ca - do nos

TII

8 Y sua - ve flor nos dió - - En el cru - el in - vier - no en
Oh gran - de_a - mor de Dios De és - te Ro - sal di - vi - no flo -
Se - ñor y Sal - va - dor Nos li - bras del pe - ca - do nos

Bar.

Y sua - ve flor nos dió En el cru - el in - vier - no en
Oh gran - de_a - mor de Dios De és - te Ro - sal di - vi - no flo -
Se - ñor y Sal - va - dor Nos li - bras del pe - ca - do nos

B

16 *rall. e dim* *pp*

TI

8 ho - ra noc - tur - nal.
re - ce Sal - va - ción.
lle - nas de A - mor.

TII

8 ho - ra noc - tur - nal.
re - ce Sal - va - ción.
lle - nas de A - mor.

Bar.

ho - ra noc - tur - nal.
re - ce Sal - va - ción.
lle - nas de A - mor.

B

ho - ra noc - tur - nal.
re - ce Sal - va - ción.
lle - nas de A - mor.

Mas partituras para cuartetos varoniles, coros polifonicos y tríos femeninos en:
<http://www.poderygloria.com>