

UN BUEN AMIGO TENGO YO

George C. Stebbins

Arreglo: René Rojas, 1999

1 & 2 Tenor

Bar. y Bajo

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

Un buen a-mi-go ten-go yo, su a-mor sal-vó mi vi-da y por su muer-te

go-zo hoy tal gra-cia in-me-re-ci-da. — Y con el la-zo de es-tea-mor que

nun-ca se ha cor-ta-do, se-gu-ro pue-do — siem-pre an-dar, a Él es-toy li-ga-do. —

— Un buen a-mi-go ten-go yo, el To-do-po-de-ro-so, que quie-real fin lle-

*

*

1,2T 8

var-me a mí a su ho-gar glo - rio - so. — Pa - ra a-ni-mar mi vi-da a-quí me de - ja ver su

B&B

1,2T 8

glo - ria, y con la a-yu - da — que me da yo ga - no la vic - to - ria. — Un

B&B

1,2T 8

buen a-mi - go ten-go yo, tan fiel y tan a - man - te, mi sa-bio con - se - je-ro es, mi

B&B

Unísono octavado

Doble dúo

1,2T 8

pro - tec-tor cons - tan - te. — De quien al mun-do tan-to a-mó ja - más po-drá a-par - tar-me, ni el

B&B

1,2T 8

mun-do ni la — muer-te, pues, soy su - yo pa-ra siem - pre. —

B&B