

Transcrip.- Fernando Palomo

Un día a la vez

(One Day At a Time)

Arr.- Wayne Hooper

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The piano part is represented by a bass staff. The vocal part uses a soprano staff.

Staff 1 (Measures 1-4):

8
1. Ne - ce - si - ta - do
2. Ya tú vi - vis - te
me en -

Staff 2 (Measures 5-8):

5
cuen - tro Se - ñor, te
en - tre los hom - bres , y

Staff 3 (Measures 9-12):

9
rue - go Se - ñor, yo quie - ro sa - ber que
sa - bes Se - ñor que hoy to - do es pe - or hay

Staff 4 (Measures 13-16):

13
de - bo ha - cer. Se -
mu - cho do - lor.

Staff 5 (Measures 17-20):

17
Hm
ña - la el ca - mi - no que
hay gran vio - len - cia y

Un día a la vez

21

de - bo se - guir, (de - bo se - guir,) Se -
mu - cha mal - dad, (mu - cha mal - dad,)

25

ñor por mi bien yo quie - ro vi - vir un
ñor en tu luz yo quie - ro vi - vir so - lo un

29

dí - a a la vez. ----- Un

33

dí - a a la vez mi Cris - to, es

38

lo que pi - do de ti, (pi - do de ti), te rue - go Se -

Un día a la vez

3

44

Hm
ñor yo quie - ro sa - ber lo que de - bo ha -

48

cer, (que de - bo ha - cer), a - yer ya pa - so mi

54

Cris - to, y ma - ña - na qui - za no ven -

58

drá, (no ven - drá), Se - ñor por mi bien yo quie - ro vi -

64

vir un dí - a a la vez. (un dí - a a la vez.)

Un día a la vez

69 [2.]

vez. (a la vez.) Se - ñor por mi bien yo

74

quie - ro vi - vir un dí - a a la vez.

The musical score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and a common time signature. It starts with a dotted half note followed by eighth notes. The lyrics "vez. (a la vez.) Se - ñor por mi bien yo" are written below the notes. Measure 74 begins with a quarter note, followed by eighth notes. The lyrics "quie - ro vi - vir un dí - a a la vez." are written below the notes. The music concludes with a final measure ending in a double bar line.