

En el monte calvario

Transcrip.- Fernando Palomo

(*The Old Rugged Cross*)

Musical score for "En el monte calvario" (The Old Rugged Cross) in 3/4 time, key of G major. The score consists of two staves: treble (soprano) and bass (bass). The lyrics are written below the notes.

1. En el mon - te cal - va - rio es - ta - ba u-na cruz, em -

6
ble - ma de a - fren - ta y do - lor. Y yo

10
a - mo e - sa cruz do mu - rió mi Je - sús por sal -

14
var al mas vil pe - ca - dor. (pe - ca - dor) Oh, yo

18
siem - pre a - ma - ré e - sa cruz, (la cruz), en sus

Shalom

En el monte calvario

22

triun - fos mi glo - ria se - rá. (se - rá.) Y al - gún

26

dí - a en vez de u - na cruz, (de u - na cruz), mi co -

30

ro - na Je - sús, me da - rá.

33

2. Yo se - ré siem - pre fiel a la cruz de Je - sús, su o -

38

pro - bio con El lle - va - ré. hm ----- Y al - gún
Shalom

En el monte calvario

3

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The top staff shows melodic lines with lyrics in Spanish. The piano accompaniment is provided by the lower staves, featuring harmonic patterns and bass lines.

42
hm
dí - a fe - líz con los san - tos en luz pa - ra

46
siem - pre su glo - ria ve - ré. Oh, yo

50
Ah siem - pre a - ma - ré e - sa cruz, e - sa cruz, e - sa cruz, en sus

54
triun - fos mi glo - ria se - rá. Y al - gún

58
dí - a en vez de u - na cruz, de u - na cruz, mi co -

Shalom

En el monte calvario

A musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by 'C'). The vocal parts are in 2/4 time. The piano part is in 6/8 time. The vocal line begins with a forte dynamic. The lyrics are: "ro - na Je - sús me da - rá, ----- da - rá." The piano part features eighth-note chords and sixteenth-note patterns.