

Digno es el Cordero

Transcripción:
Fernando Palomo

Musical notation for the first system (measures 1-5). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: Dig - no es el Cor - de - ro, dig - no es el Cor - de - ro, dig - no es el Cor -

Musical notation for the second system (measures 6-10). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: de - ro de Dios dig - no el que mu - rió. De ma - jes - tad, ri - que - zas, lo - or y po - der,

Musical notation for the third system (measures 11-16). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: glo - ria y ho - no - res por siem - pre, Dig - no es nues - tro Se - ñor. -----

Musical notation for the fourth system (measures 17-21). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: Dig - no es el Cor - de - ro, dig - no es el Cor - de - ro, dig - no es el Cor -

Musical notation for the fifth system (measures 22-26). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: de - ro de Dios dig - no el que mu - rió. De ma - jes - tad, ri - que - zas, lo - or y po - der,

Digno es el Cordero

27

glo - ria y ho - no - res por siem - pre dig - no es nues - tro Se - ñor. -----

33

To - da crea - tu - ra que está en el cie - lo, a - qui en la tie - rra y en el mar

38

rin - dan to - da la hon - ra, glo - ria y po - der al que es - tá sen - ta - do en el tro - no.

43

To - da crea - tu - ra que es - tá en el cie - lo, a - qui en la tie - rra y en el mar

48

rin - dan to - da hon - ra y glo - ria, lo - o - res al gran Rey, aa -

53

quel que es - tá en el tro - no, por siem - pre y siem - pre, por siem - pre y

58

siem - pre. ¡Dig - no! ¡Dig - no!

63

Dig - no es el Cor - de - ro, dig - no es el Cor - de - ro, dig - no es el Cor -

68

de - ro de Dios dig - no el que mu - rió. De ma - jes - tad, ri - que - zas, lo - or y po -

73

der, glo - ria y ho - no - res por siem - pre dig - no es -----

78

----- Se - ñor. Dig - no es el Se - ñor. -----